

ああ、人間っていいなあ。

秋季特別展

人間讃歌

—江戸の風俗画—

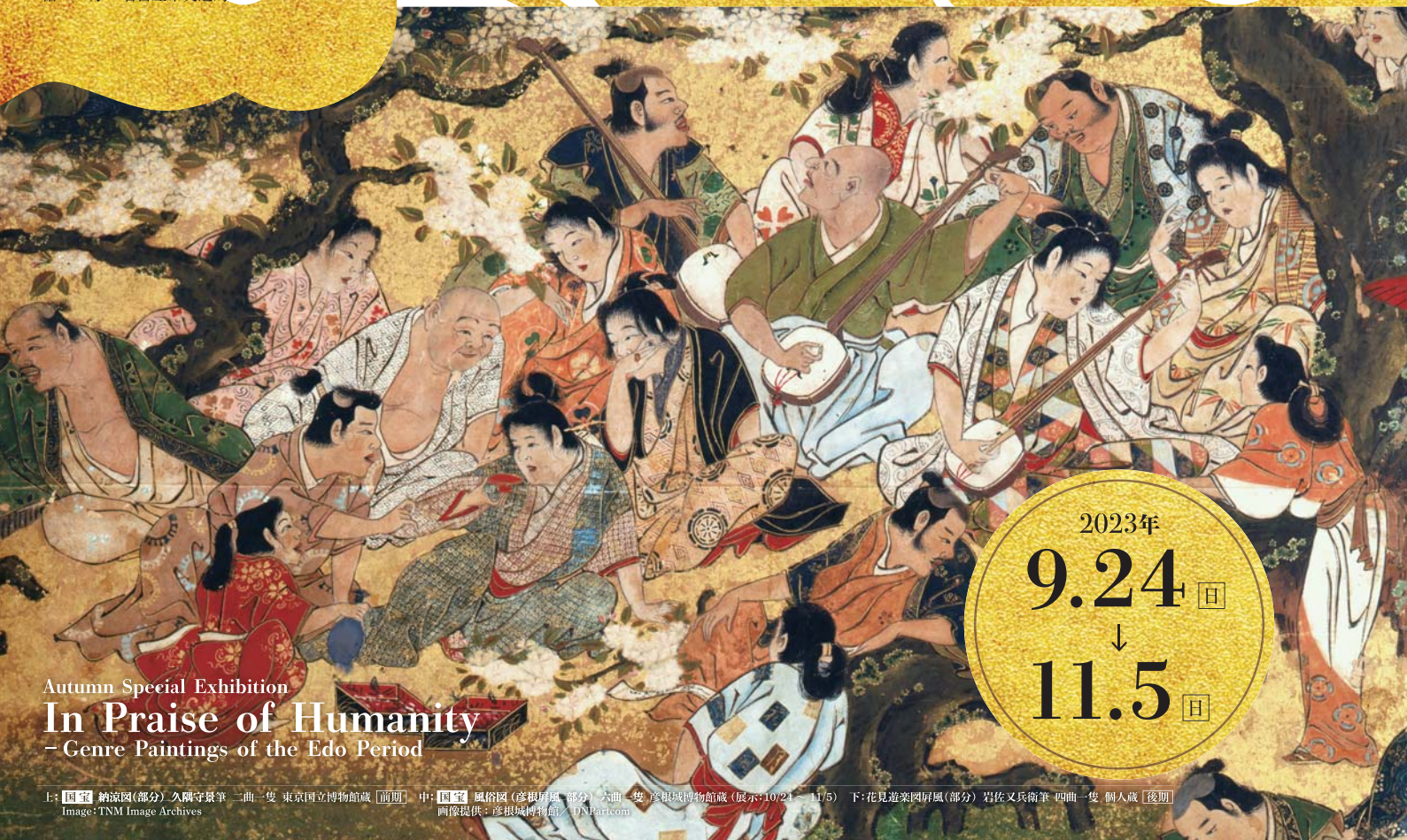
国宝3件、
重要文化財13件、
江戸風俗を描いた名品の競演。

開館時間 午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休館日 月曜日(但し、10/9(月・祝)は開館、翌10/10(火)は休館)
観覧料 一般1,600円・高大生800円・小中生500円
※20名様以上の団体は一般1,400円・高大生700円・小中生400円
※土曜日は高校生以下入館無料
主催 徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・中日新聞社・日本経済新聞社
協力 名古屋交通局

徳川美術館 蓬左文庫

THE TOKUGAWA ART MUSEUM
TEL (052)935-6262 FAX (052)935-6261

HOSA LIBRARY CITY OF NAGOYA
TEL (052)935-2173 FAX (052)935-2174
〒461-0023 名古屋市東区徳川町



Autumn Special Exhibition
In Praise of Humanity
—Genre Paintings of the Edo Period

2023年
9.24 日
↓
11.5 日

上: 国宝 納涼図(部分) 久嗣守景筆 二曲一隻 東京国立博物館蔵 [前題] 中: 国宝 風俗図(彦根屏風 部分) 六曲一隻 彦根城博物館蔵(展示:10/24 - 11/5) 下: 花見遊楽園屏風(部分) 岩佐又兵衛筆 四曲一隻 個人蔵 [後題]
画像提供: 彦根城博物館 / DNPar.com



大胆なる風俗画の革新

重要文化財 洛中洛外図屏風(舟木本 右隻) 岩佐又兵衛筆 六曲一双 東京国立博物館蔵 後期 | Image: ENM Image Archives

秋季特別展

人間讃歌

—江戸の風俗画—

*会期中、展示替えがあります。
 前期 9月24日(日)～10月15日(日)
 後期 10月17日(火)～11月5日(日)



恋のはじまりは結び文

重要文化財 本多平八郎姿絵屏風(部分) 二曲一隻 徳川美術館蔵



いきる、ふれあう、あそぶ。ああ、人間っていいなあ。

戦国の世が終り、泰平の世が到来した江戸時代初期、現実社会を厭世的な「憂世」から肯定的な「浮世」と捉える時代の風潮を反映し、活況に満ちた都市を舞台に人々がつどい、遊び楽しむ様子を生き生きと描き出した風俗画が数多く登場しました。

風俗画は、やがて背景を省略して人の姿そのものを対象とするようになり、美しい姿かたちや小袖模様に着意を凝らした遊楽人物図が生み出されました。一方で、四季の移ろいのなかで人々が生活を営む様子を主題とした屏風や図巻は脈々と描き続けられ、名だたる画家たちが清新な風俗画の世界を展開しました。

江戸時代の風俗画は、現実の生活を生き、平和を謳歌する人々に視線を注いだ絵画であり、普遍的な魅力にあふれています。風俗画の名品の数々を、小袖や調度品とともに展示し、その魅惑の世界に誘います。

重要文化財 風俗図(彦根屏風 部分) 六曲一隻 彦根城博物館蔵(展示:10/24～11/5)
 画像提供:彦根城博物館 / DNPartcom

視線が語る群像劇

重要文化財 湯女図 一幅 MOA美術館蔵 前期



人々を駆り立てる 祭礼の熱狂と騒乱

重要文化財 豊国祭礼図屏風(左隻) 岩佐又兵衛筆 六曲一双 徳川美術館蔵



アイドルは男装

重要文化財 歌舞伎図巻(下巻 部分) 二巻 徳川美術館蔵

In Praise of Humanity

—Genre Paintings of the Edo Period

江戸時代のアミューズメントパーク

重要文化財 遊楽図屏風(相応寺屏風 左隻 部分) 八曲一双 徳川美術館蔵



曲線美が映える

重要文化財 竹葉風梅模様振袖 二領 文化庁蔵 後期



誰にも等しく雨は降る

雨宿り図屏風 英一蝶筆 六曲一隻 東京国立博物館蔵 [後期] Image:TNM Image Archives



万民が安寧に生きる世

市指定 都鄙図巻 住吉具慶筆 一巻 奈良・興福院蔵 画像提供:奈良国立博物館



憧れの江戸ライフ

江戸風俗図巻(上巻) 菱川師宣筆 二巻 出光美術館蔵

主な出陳作品

重要文化財 阿国歌舞伎図屏風 六曲一隻 京都国立博物館蔵 [前期]

花見遊楽図屏風 岩佐又兵衛筆 四曲一隻 個人蔵 [後期]

重要文化財 風俗図(名古屋城本丸御殿対面所上段之間 南側付書院障子) 四面 名古屋城蔵

県指定 四条河原遊楽図屏風 二曲一隻 愛知・天桂院蔵

県指定 武家邸内図屏風 狩野定信筆 六曲一双 福井・萬徳寺蔵

国宝 風俗図(彦根屏風) 六曲一隻 彦根城博物館蔵 (展示:10/24~11/5)

重要文化財 舞踊図 六曲一隻 京都市蔵 (展示:9/24~10/22)

国宝 納涼図 久野守景筆 二曲一隻 東京国立博物館蔵 [前期]

重要文化財 風俗図巻 宮川長春筆 一巻 東京国立博物館蔵 [前期]

記念講演会

対談

「人間模様の好奇心」

出光佐千子氏

(青山学院大学文学部比較芸術学科 准教授)

松本郁代氏

(横浜市立大学国際教養学部国際教養学科 教授)

日時:9月24日(日)

午後1時30分~午後3時(開場:午後1時)

定員:80名(事前申込制)

受付:8月22日(火)よりホームページにて受付開始

参加費:無料(入館料は別途必要)

土曜講座

「風俗画を読み解く」

学芸部部長代理 吉川美穂

日時:10月7日(土)

午後1時30分~午後3時(開場:午後1時)

定員:80名

(事前申込制ですでに満席/当日空席があった場合のみ受講可)

参加費:800円(入館料は別途必要)

令和5年度 徳川茶会(全8回)

10.8(日) 表千家 吉田生風会

10.9(月・祝) 表千家 吉祥会

10.14(土) 裏千家 淡交会愛知第二支部

10.15(日) 裏千家 淡交会愛知第三支部

10.22(日) 石州流 愛知支部・宗徧田流 亀山宗法会長

10.28(土) 大日本茶道学会 田中仙堂会長 名古屋支部

10.29(日) 裏千家 桃天会

11.3(金・祝) 裏千家 淡交会愛知第一支部

会費:23,000円(入館料込)

受付:8月23日(水)午前10時より電話にて受付開始

※詳しくはお問い合わせ下さい。

オンラインチケット販売

便利でお得な前売り券を右記QRコードよりご購入いただけます。

発売日:9月8日(金)午前10時より



次回展覧会 2023.11.11(土)~12.15(金)

徳川林政史研究所開設100周年記念

特別展

将軍と尾張徳川家

一政と儀礼一



[重要文化財] 刀 無銘 正宗(部分) 鎌倉時代・14世紀 徳川美術館蔵

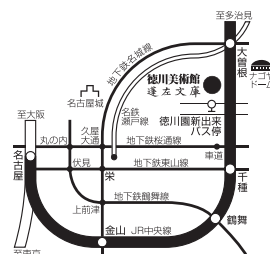
企画展

尾張藩と木曾山

一徳川義親のまなざし一



古文書を読み義親 昭和10年(1935)・キング撮影 徳川林政史研究所蔵



〒461-0023 名古屋市東区徳川町

- 基幹バス「徳川園新出来」下車徒歩3分
- メーグル「徳川園・徳川美術館・徳川文庫」下車
- JR中央線「大曾根駅」下車南口より徒歩10分